

Дарья Землина

ФАНТАЗИРОВАНИЕ

Задание №1

«Единственная наша ошибка: три четверти жизни мы думаем, что всё ещё впереди...»

«XXIII век. Возвращение стиральной машины».

XXIII век...теперь люди не имеют никакой роли в развитии планеты Земля. Человек не венец природы, не царь, а лишь маленький винтик в большом круговороте... Люди не наносят вред окружающему миру, но и не влияют на мир. Все, что человечество сделало хорошего, все было уже сделано до XXIII века. Нет, нашествие роботов не произошло, нет, не волнуйтесь! Терминатор не вернулся. Было возвращение стиральной машины...

Самим людям теперь не приходилось ничего делать. Помните? Три века назад появилась стиральная машина, которая выполняла работу за человека, стирала его вещи, хотя первая стиральная машина – это была переделанная маслобойка с ручкой, которую человек должен был вращать, но и это уже был прорыв, сколько свободного времени появилось. В XXIII веке человеку не приходится что-то делать самому, ему лишь надо дать указание и время от времени командовать своими роботами – умными подчинёнными. Вот телепортировался человек в свой дом: в прихожей сразу включился свет, с тобой начинает общаться дверь, к тебе подлетают тапочки, а из столовой доносится вкусный аромат разных блюд, которые ты хотел поесть. Как только ты подумал о еде – тапочки перенесли тебя по воздуху в столовую. Захотел отдохнуть, поиграть – божья коровка уже сидит у тебя на коленях: чистит тебе брюки и рассказывает тебе о сегодняшнем полёте робота – космонавта на Нептун.

Очень устал за день и хочешь спать – освещение становится приглушённо голубого цвета, к тебе подлетает подушка и спрашивает у тебя: «В какое время вас лучше разбудить?» Ты очень боишься темноты – сразу включается ночник. Утром тебя будит весёлая песенка английского рожка. Ты отправляешься к зеркалу. У тебя сегодня важная встреча и на улице солнечная погода – у зеркала для тебя есть несколько вариантов одежды на сегодняшний день. Подлетаешь к календарю и спрашиваешь расписание на сегодняшний день – после встречи у тебя весь день свободен. Ты решаешь посмотреть в окно. Вдруг ты заметил удивительно фиолетовые облака похожие на стаю птиц. Надо сфотографировать это – окно уже сделало это за тебя. Захотел посмотреть любимый фильм – картина уже включилась, подушка уже на диване. Пришла в голову хорошая мысль – печать – мыслей уже напечатала её и отправила другу....

Ты ложишься спать, но не можешь уснуть, разные мысли одолевают тебя, мешают сосредоточиться, тогда ты включаешь стиральную машину, садишься напротив и смотришь как крутится барабан, в котором мелькают твои носки, полотенце и любимая рубашка. Ты смотришь долго, мысли упорядочиваются и со спокойной душой можно идти спать счастливым. Все еще впереди... Барабан крутится, вещи и жизнь становятся чище и лучше... Все еще впереди...

Приспособления используемые в моей истории:

1. **Говорящая дверь:** сама открывается и закрывается. Приветствует человека, определяет по радужной оболочке глаза состояние здоровья, настроение и сообщает информацию термо-стенам, которые выстраивают необходимый температурный режим, цветовой режим (цветотерапия). Дверь заказывает через сеть интернет при необходимости лекарства, или вызывает врача. Сообщает порталу пищи о необходимости разогреть обед для человека и в зависимости от его состояния здоровья дополнить обед необходимыми блюдами, витаминами.
2. **Робот – божья коровка:** вытирает пыль, проводит влажную уборку, наводит порядок, раскладывает, сортирует вещи для стирки и гладит белье. Робот- божья коровка может перемещаться не только на горизонтальных поверхностях, но и свободно летать по дому. Робот-божья коровка может общаться на разные темы с человеком, сообщать новости и искать необходимую информацию.
3. **Термо-стены:** меняют цвет, освещение, температуру в комнате в зависимости от потребностей и здоровья человека. Регулируют температуру и освещение при сбоях во всех помещениях умного дома.
4. **Умное зеркало:** по внешности и настроению у человека надевает на хозяина то, что ему очень понравится. Предлагает варианты, как лучше сегодня одеться в зависимости от погоды и планов. Причёсывает человека и следит за его внешностью.
5. **Умный свет:** когда человек заходит в комнату – свет сам включается, а когда выходит - выключается. Когда человек засыпает – по необходимости свет сам включает ночной режим освещения (ночник).
6. **Реактивные тапочки:** летающие тапочки сами прилетают к человеку в нужный ему момент. И по воздуху доставляют человека в определённое место в умном доме.
7. **Интерактивное окно:** следит за влажностью и чистотой воздуха, само открывается при потребности проветрить комнату, включает кондиционер

или очиститель воздуха. Если человек увидел в окне что-то интересное, он может приблизить изображение, сфотографировать через окно автоматически. Окно может показывать фильмы, интересные передачи и выполнять функции 3д-экрана. В окне можно включить проектор и пообщаться через приложение похожее на скайп с любым человеком, камера в окне активная и можно увидеть не только собеседника в анфас, но полностью место где он находится в объеме, ощутить ароматы. Все функции окна включаются мысленным сигналом от человека.

8. **Порталы для пищи:** человек подходит к portalу и стол уже накрыт. Portal мгновенно выдает ему то, что он мысленно заказал.

9. **Умная подушка:** сама подстраивается под форму головы человека и полностью наполняет пустой промежуток между шеей и головой сзади (от того, что там у людей, которые спят, нет подушки или валика – шея устаёт), и сама поёт колыбельную (для детей). Исполняет роль будильника – выскальзывает из-под головы человека и начинает его будить песней.

10. **Печать мыслей 2100:** когда человек включит печать и положит на неё свой указательный палец – она начнёт читать его мысли и печатать их.

11. **Картина – фильм:** картина – фрагмент из книги или фильма. Если включить картину – она начнёт показывать фильм как телевизор или рассказывать историю из книги по желанию человека. Человек мыслью может сам создавать картины на экране, проецировать фильмы, воспоминания, фантазии.

12. **Умный календарь:** сам составляет расписание на день человека, информацию получает у «печати-мыслей», получает одобрение у человека. Календарь планирует жизнь человека на 20 лет вперед и в соответствии с долгосрочными планами выстраивает ежедневные. Планы корректируются человеком, так как его мысли и желания на протяжении жизни меняются.

Задание №2

Живая планета по имени Дружба

В далёком космосе в галактике «Звёздная поляна» жила планета. **Да, да жила!** Ведь в ней происходило, то, что не происходило нигде больше! Над планетой был большой прозрачный купол, через который жители других планет наблюдали необычные вещи: **над планетой всегда сияло солнце!**

Жили на этой планете только маленькие человечки - **тригонометрические карапузики** (на прежнюю планету карапузиков пришла болезнь тригонометрия и все они стали непонятной формы) и **умные дома** (не зря их назвали умными, они умеют всё то, что умеет человек – и даже ещё больше). Жили они в любви и согласии, а планету решили назвать «**Дружба**».

Однажды на «Дружбу» приехали погостить спрутики с планеты **Спрутс** и один спрутик привёз с собой ручного **робота –божью коровку**. Робот был очень симпатичный. Спрутик рассказывал о нём, что робот умеет всё на свете и чуть-чуть больше, будет всегда рад вам помочь и станет верным другом. Тригонометрические карапузики не раздумывая взяли себе парочку роботов божьих - коровок.

Карапузики веселились и играли вместе с роботами, а роботы исполняли всё, что скажет хозяин. И вскоре карапузики и вовсе забыли про умные дома. Умные дома обиделись и ушли на следующую планету после Дружбы - на **Галатею**.

Скоро умным домам стало скучно, и один умный дом его звали Вася задумался: «**Для чего мы вообще существуем?**». Долго Вася думал, долго...

Ранним утром на закате, когда солнце немного видно за горизонтом, Вася проснулся и радостно закричал: «Лена, Саша, Стёпа, Катя! **Я ПОНЯЛ** что нам делать!!!». «Нам надо распределить профессии!» - заявил Василий. Всем умным домам идея понравилась. Василий Петрович (после Васиной идеи все умные дома стали называть его по имени и отчеству) стал парикмахером, Лена – художником, Катя – модельером, Саша – строителем (инженером будущего), Стёпа – врачом, Вика – актрисой, Коля – фотографом, Маша – писателем. Назвали они себя «**8 чудес Галатеи**» и стали заниматься творчеством и саморазвитием.

Прошло немного времени и умные дома сами забыли про тригонометрических карапузиков, потому что они всегда были заняты тем, чем им было интересно.

В это время спрутики наблюдали над происходящим – **и не завидовали! Ни капельки!** – Спрутики радовались, а все, потому что спрутики всегда завидовали карапузикам – на их планете всегда сияло солнце. Спрутики послали на «Дружбу» роботов - божьих коровок, чтобы захватить планету. И план спрутиков сработал – умные дома (главные защитники планеты) ушли, и тригонометрические карапузики остались одни и **разучились вообще что-то делать, за них все делали роботы-божьи коровки**.

Спрутики решили, что можно было уже начинать наступление, **но мешал один момент** – карапузики вдруг заскучали по умным домам. У карапузиков теперь каждый день было плохое настроение и одолевала скука, потому что у них не было цели, не было в жизни творчества и радости от труда, все за них делали роботы-божьи коровки. Умные дома по карапузикам тоже очень сильно скучали, так как умным домам очень не хватало эмоций и фантазий карапузиков.

В один из вечеров робот – божья коровка играл со своим хозяином карапузиком Ваней. Ваня **был бедным** и всегда **ходил грустный** – очень скучал по умному дому. Роботу стало **жалко** Ваню и божья коровка **выразила протест** против спрутиков. В следующий вечер божья коровка собрала всех роботов на **переговоры**. Рано утром переговоры закончились, и вышло **решение совета роботов: «Не допустить нападения** спрутиков на карапузиков и умные дома, потому что умные дома такие же роботы как роботы божьи коровки. Решили **прогнать спрутиков** с планет, **вернуть умные дома** обратно на планету Дружбу **и остаться жить** вместе с карапузиками

В полночь все роботы лазерными лучами из своих глаз сделают дырку в ядре планеты «Спрутс». Планета вместе со спрутиками «**потеряла равновесие**», сбилась с орбиты улетела далеко-далеко. В темные уголки галактики. Умные дома простили тригонометрических карапузиков и вернулись.

Началась интересная творческая жизнь. И роботы, и умные дома теперь только помогали карапузикам во всех планах и творческих идеях. Планета «Дружба» становилась с каждым днем все лучше и лучше, а жизнь карапузиков все интереснее...

Иногда ночью я смотрю на небо, радуюсь за карапузиков и вижу, как грустно блуждает планета спрутиков в поисках своей орбиты, своих друзей.